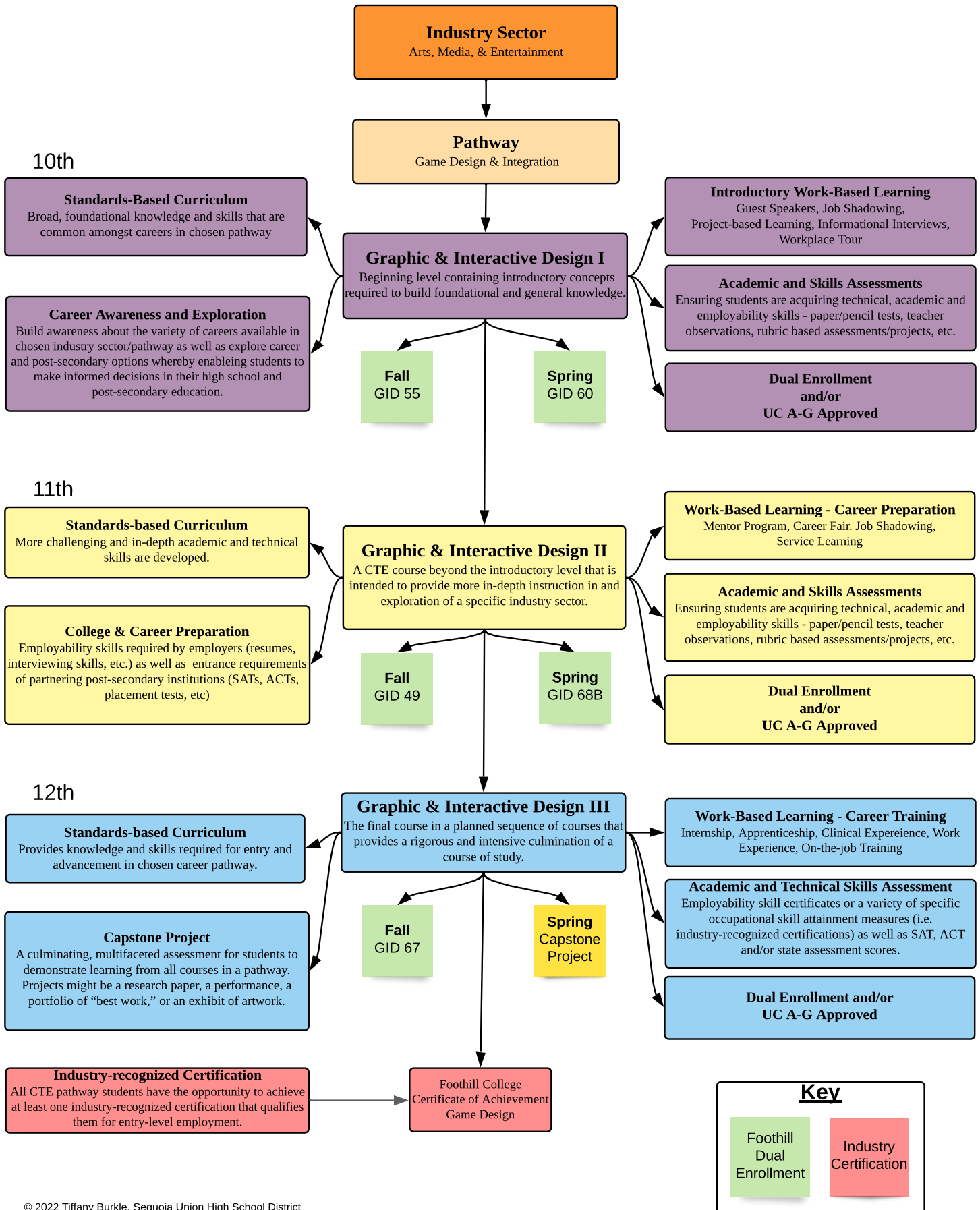




Graphic & Interactive Design



Dual Enrollment Courses

10th Grade

Fall: GID 55 User Experience (UI/UX) Design, 4 units

Description: Design and develop successful user experiences (UI/UX) for mobile devices. Identify users and analyze their needs and behaviors. Organize content, create pathways, design media, and produce reusable elements. Appreciate the significance of branding. Conduct usability testing and collect data. Design iterations based on data findings. Explore issues in mobile design for multiple devices. Develop proficiency with professional software for mobile development.

Spring: GID 60 Careers in Visual Arts, 2 units

Description: Exploring the field of visual arts including commercial arts, graphic design, photography, video arts, website design, and illustration. Survey of career paths including art studios, company art departments, advertising agencies, freelance, and other job opportunities for creative services professionals.

11th Grade

Fall: GID 49 Game Art & Design, 4 units

Description: Exploring the field of visual arts including commercial arts, graphic design, photography, video arts, website design, and illustration. Survey of career paths including art studios, company art departments, advertising agencies, freelance, and other job opportunities for creative services professionals.

Spring - GID 67 Mobile Game Design, 4 units

Description: Learn how to design games for smart phones and mobile devices. This course explores the design and development processes for mobile games. The course introduces the concepts of character design, scene design, and asset creation for mobile games. Students will use mobile game design tools and techniques, including animation, game mechanics, scalable vector graphics, and sound effects, to build interactive game experiences. Professional techniques for game design planning and rapid prototyping, distribution and promotion of mobile games will be presented. Students will develop proficiency with professional software for mobile game design.

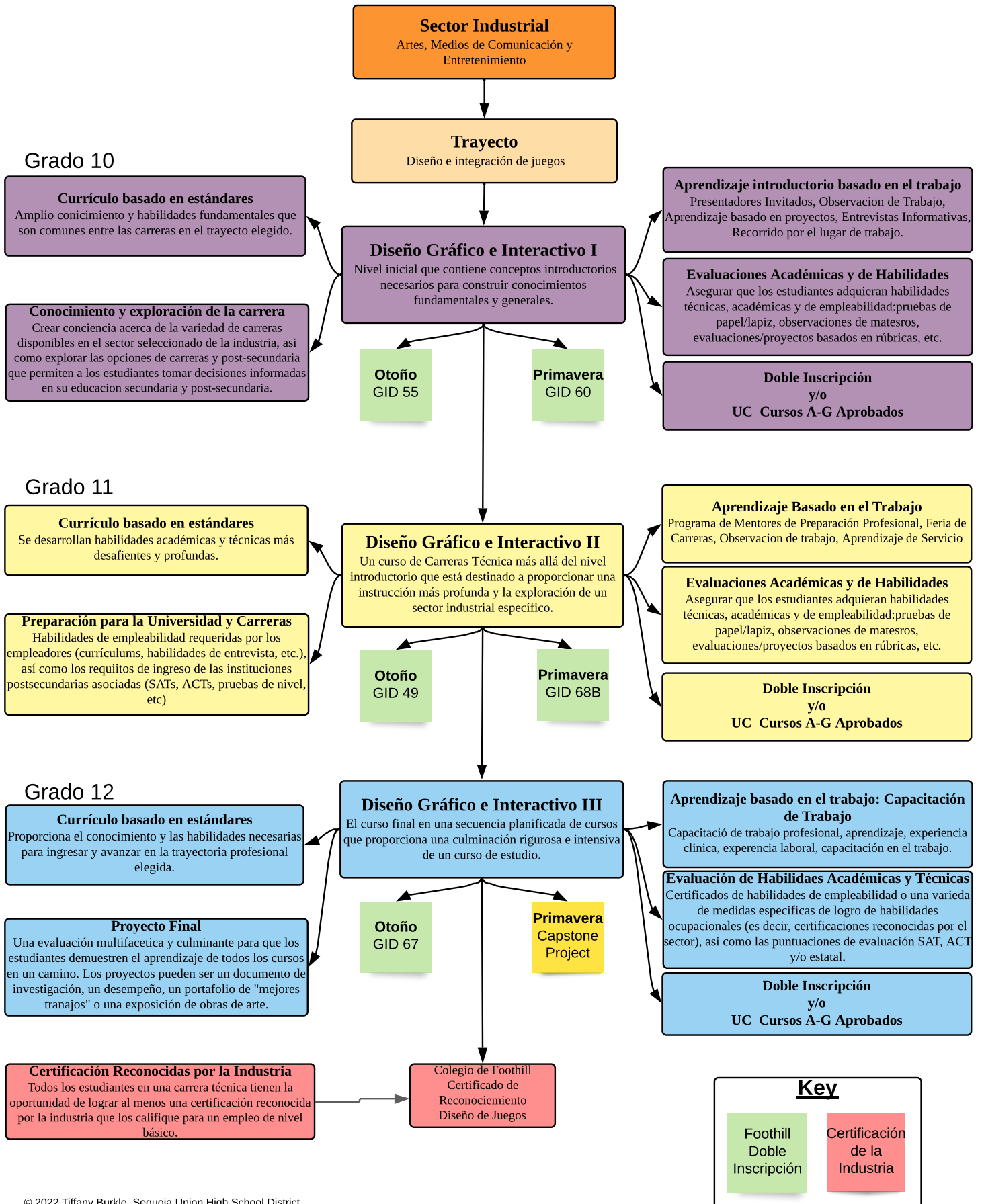
12th Grade

Fall: GID 68B Virtual Reality Game Design, 4 units

Description: Learn how to design virtual reality (VR) games and immersive experiences. Students will be introduced to conceptual theory, design techniques, and project management skills for building successful VR games and immersive experiences. Topics include ideation, concept development, character design, environment design, 3-D animation, and sound and lighting design for VR games and immersive experiences. Students will complete hands-on projects that progress through the phases of designing VR games and immersive experiences, from ideation through to final production while developing proficiency with professional software for VR game and immersive experience design.

For More Detailed Information:

<https://foothill.edu/schedule/outlines.html>



Cursos de Doble Inscripción

Grado 10

Otoño: GID 55 User Experience (UI/UX) Design, 4 unidades, Experiencia de Usuario, Diseño

Descripción: Diseñar y desarrollar experiencias de usuario (UI/UX) satisfactorias para dispositivos móviles. Identificar a los usuarios y analizar sus necesidades y comportamientos. Organice el contenido, cree rutas, diseñe medios y produzca elementos reutilizables. Aprecié la importancia de calificar. Realizar pruebas de usabilidad y recopilar datos. Diseñar iteraciones basadas en hallazgos de datos. Explore los problemas del diseño móvil de varios dispositivos. Desarrollar la competencia con el software profesional para el desarrollo móvil.

Spring: GID 60 Careers in Visual Arts, 2 unidades, Carreras en Artes Visuales

Descripción: Explorar el campo de las artes visuales incluyendo las artes comerciales, el diseño gráfico, la fotografía, las artes video, el diseño del Web site, y la ilustración. Encuesta de trayectorias profesionales incluyendo estudios de arte, departamentos de arte de la empresa, agencias de publicidad, freelance, y otras oportunidades de trabajo para profesionales de servicios creativos.

Grado 11

Otoño: GID 49 Game Art & Design, 4 unidades, Arte de Juego y Diseño

Descripción: Explorar el campo de las artes visuales incluyendo las artes comerciales, el diseño gráfico, la fotografía, las artes video, el diseño del Web site, y la ilustración. Encuesta de trayectorias profesionales incluyendo estudios de arte, departamentos de arte de la empresa, agencias de publicidad, freelance, y otras oportunidades de trabajo para profesionales de servicios creativos.

Primavera: GID 67 Mobile Game Design, 4 unidades, Diseño de Juegos Móviles

Descripción: Aprenda a diseñar juegos para teléfonos inteligentes y dispositivos móviles. Este curso explora los procesos de diseño y desarrollo para juegos móviles. El curso presenta los conceptos de diseño de personajes, diseño de escenas y creación de activos para juegos móviles. Los estudiantes usarán herramientas y técnicas de diseño de juegos móviles, incluyendo animación, mecánica de juegos, gráficos vectoriales escalables y efectos de sonido, para crear experiencias de juego interactivas. Técnicas profesionales para la planificación del diseño de juegos y la rápida creación de prototipos, se presentará la distribución y promoción de juegos móviles. Los estudiantes desarrollarán competencia con software profesional para el diseño de juegos móviles.

Grado 12

Otoño: GID 68B Virtual Reality Game Design, 4 unidades, Diseño de Juego de Realidad Virtual

Descripción: Aprenda a diseñar juegos de realidad virtual (VR) y experiencias inmersivas. Los estudiantes serán introducidos a la teoría conceptual, técnicas de diseño, y habilidades de gestión de proyectos para construir juegos de VR exitosos y experiencias inmersivas. Los temas incluyen ideación, desarrollo de conceptos, diseño de personajes, diseño de entornos, animación en 3-D, Y diseño de sonido e iluminación para juegos de VR y experiencias inmersivas. Los estudiantes completarán proyectos prácticos que progresan a través de las fases de diseño de juegos de VR juegos y experiencias inmersivas, desde la ideación hasta la producción final mientras se desarrolla la competencia con software profesional para juegos de realidad virtual y diseño de experiencias inmersivas.